

Les SHS face au foisonnement biographique

Innovations méthodologiques
et diversité des approches

9-10-11
mars
2016
EHESS

Workshop & Colloque

Partenaires :

- Ecole des Hautes Etudes en Sciences Sociales
- Institut de recherche interdisciplinaire sur les enjeux sociaux
- Université Paris 13
- Laboratoire d'Excellence Tepsis
- Laboratoire d'Excellence EHNE
- Centre Maurice Halbwachs
- Centre de Recherche « Individus, Épreuves, Sociétés »

Mercredi 9 mars 2016 / 14h-18h

EHESS, 190 av. de France, 75013 Paris, salles du Conseil (A&B)

Atelier collaboratif bilingue français-anglais

(avec des traductions vers l'anglais et le français)

L'évaluation biographique des politiques : atelier d'analyse collaboratif

14h-15h : Présentation de la méthode d'évaluation biographique des politiques (Salle A)

Avec la participation de :

- Youssef Abid (Univ. Francfort, Sociologie)
- Daniel Bertaux (Univ. Strasbourg, Sociologie)
- Catherine Delcroix (Univ. Strasbourg, Sociologie)
- Lena Inowlocki (Univ. Francfort, Sociologie)
- Laura Odasso (ULB Bruxelles, Sociologie)
- Elise Pape (EHESS, Sociologie)
- Minna Ruokonen-Engler (Univ. Francfort, Sociologie)
- Chris Schwarz (Univ. Marburg, Center for Near and Middle Eastern Studies, Sociologie)
- Maria Siemushyna (Univ. Strasbourg, Sociologie)

15h-16h : Deux sessions en parallèle (Salle A et B)

- L'évaluation biographique des politiques de langues envers les migrants, en France et en Allemagne. Projet collaborative avec **Catherine Delcroix** (Univ. Strasbourg, Sociologie) et **Lena Inowlocki** (Univ. Francfort, Sociologie)
- L'évaluation des politiques d'entreprise en Ethiopie au prisme de la biographie de leurs cadres avec **Constance Perrin-Joly** (Univ. Paris 13, Sociologie) et **Veronika Duprat-Kushtanina** (Univ. Lille 3, Sociologie)

16h-16h30 : Pause-Café (30 minutes)

16h30-18h00 : Débat avec la salle (Salle A)

Discussants:

- Gina Atzeni (Univ. Munich, Sociologie)
- Jérémie Gauthier (EHESS, Paris/Centre Marc Bloch, Berlin, Sociologie)

Jeudi 10 mars 2016 / 8h30-18h30

EHESS, 96/105 bd. Raspail, 75006 Paris

Colloque

8h30 – Accueil des participant.e.s et petit déjeuner, Salle Lombard, 96 Bd Raspail

9h-10h50 – Plénière d'ouverture : Diversité des méthodes biographiques, Amphithéâtre Furet, 105 Bd Raspail

Présidence : Sophie Pochic (Chargée de recherche, CNRS, CMH, Sociologie)

- Michel Anteby (Associate Professor, Boston University, Organizational behavior)
- Claire Bidart (Directrice de recherche, CNRS, LEST, Sociologie)
- Sandrine Nicourd (Maîtresse de conférences, Université Saint-Quentin-en-Yvelines, Printemps, Sociologie)
- Lena Inowlocki (Professeure, Université de Francfort, Sociologie)

10h50-11h10 – Pause-café, Salle Lombard, 96 Bd Raspail

11h10-13h – 3 ateliers en parallèle

- **Atelier 1 : Articulations des méthodes (1), Salle Lombard, 96 Bd Raspail**

Présidence : Eva Lelièvre (Directrice de recherche, INED, Démographie)

- Aude Martenot (Assistante d'enseignement et de recherche, doctorante, Université de Genève, Socio-économie et démographie) : *Subjectivité et méthode mixte : la perception des changements marquants de la vie et de l'histoire en Inde*
- Emmanuelle Santelli (Directrice de recherche, CNRS, Centre Max Weber, Sociologie) : *La temporalité intergénérationnelle : un concept pour penser l'articulation entre biographie et histoire*
- Julie Landour (Docteure, Centre Georg Simmel, Sociologie) : *Eclairer le foisonnement biographique par le foisonnement méthodologique*

- **Atelier 2 : Articulations des méthodes (2), Salle 12, 105 Bd Raspail**

Présidence : Emeline Dion (Université de Dijon, Sociologie)

- Pierre Antoine Chauvin (Doctorant, Université Paris Ouest Nanterre La Défense, GTM-CRESPPA, INED, Sociologie) : *Faire face au foisonnement des biographies institutionnelles. La construction d'une « statistique ethnographique » au sein d'un service de relogement des sans-domicile*
- Axel Pohn-Weidinger (Post-doctorant, EHESS, Centre Georg Simmel, Sociologie) et Fabien Deshayes (Docteur, GTM-CRESPPA, Sociologie) : *La vie multiple : construire une biographie avec des dossiers*
- Géraud Lafarge (Maître de conférences, Université Rennes I, CRAPE, Sociologie) : *Articulation de méthodes quantitatives et qualitatives dans l'analyse de trajectoires sociales et professionnelles.*

À propos d'une enquête par questionnaire et entretiens sur les étudiants en journalisme et leur devenir

- **Atelier 3 : Militant.e.s et combattant.e.s : mémoire, parcours et récits, Salle 5, 105 Bd Raspail**

Présidence : Ingrid Volery (Maître de conférences, Université de Lorraine, 2L2S, Sociologie)

- Nicolas Simonpoli (Doctorant, Université Paris Ouest Nanterre La Défense, ISP, Science politique) : *Valoriser son parcours syndical pour entrer à « l'école des Elites » ?*
- Claude d'Abzac-Epezy (Professeure, Lycée Louis Le Grand, IRICE, Histoire) : *Histoire officielle et mémoires combattantes : l'exemple des biographies des pilotes du Normandie-Nièmen de 1944 à nos jours*
- Marek Nowak (Assistant professor, Adam Mickiewicz University, Sociological Institute, Sociologie) : *Biographical interviews as a tool for investigation of civil society*
- Lorenzo de Sabbata (Doctorant, EHESS, CRD-GEHM, Histoire) : « *Qui sait, agit. Qui ne sait pas, enseigne* ». *Transformations de la subjectivité dans les mémoires autobiographiques de la lutte armée d'extrême gauche italienne*

13h-15h – Pause déjeuner, Salle des Lombards, 96 Bd Raspail

15h-16h50 – 4 ateliers en parallèle

- **Atelier 4 : Récits atypiques, récits singuliers, Salle 3, 105 Bd Raspail**

Présidence : Elsa Lagier (Post-doctorante, CePeD, DynamE, Sociologie)

- Sylvie Monchatre (Maîtresse de conférences, Université de Strasbourg, SAGE, Sociologie) : *L'expérience « barbare » à l'épreuve de sa mise en récit*
- Frédérique Giraud (Post-doctorante, Université Toulouse III, Sociologie) : *Pour en finir avec le soupçon biographique. Obstacles et enjeux épistémologiques en sociologie de la littérature*
- Marjorie Glas (Doctorante, EHESS-ENS, Iris, Sciences sociales) : *L'usage du récit biographique dans l'analyse de la singularité artistique*
- Sabine Guez (Doctorante, EHESS, Iris, Anthropologie) : *Portrait de Lalo, ex-trafiquant de drogue*

- **Atelier 5 : L'entrée dans l'âge adulte : données et analyses. Salle 1, 105 Bd Raspail**

Présidence : Pierrine Robin (Maîtresse de conférences, Université Paris 12, Sciences de l'éducation)

- Leila Boufraioua (Docteure, CRESPPA GTM, Socio-démographie) : *L'apport de l'approche biographique "contextuelle" à l'étude du devenir adulte à Sidi Ifni*
- Alexis Hieu Truong (Post-doctorant, Goldsmiths University of London, Sociologie) et Stéphanie Gaudet (Directrice du Centre interdisciplinaire de recherche sur la citoyenneté et les minorités, Université d'Ottawa, Sociologie) : *Récits et interactions : réflexions sur la notion d'expérience sociale à partir d'une étude sur le kosupure au Japon*
- Jung-Im Ha (Doctorante, EHESS, Iris, Sociologie) : *Parcours migratoire et rapports familiaux chez les étudiants coréens de France*
- Antoine Querrec (Doctorant, Université Paris I Panthéon Sorbonne, Cetcopra, Sociologie) : *Un parcours dans des autres. Réflexion sur l'apport d'un récit atypique dans l'analyse des parcours de transition vers l'âge adulte*

- **Atelier 6 : Identité(s) et narration(s) numérique(s), Salle 9, 105 Bd Raspail**

Présidence : Constance Perrin-Joly (Maîtresse de conférences, Université Paris 13, Iris, Sociologie)

- Annabelle Klein (Professeure, Université de Namur (Belgique), CRID'S, Sciences de communication) : *L'identité numérique ou quand la mise en scène de soi nous échappe...*
- Tamires Ferreira Coelho (Doctorante, Université Fédérale de Minas Gerais (Brésil), GRIPIC, Communication Sociale) : *Femmes de la campagne brésilienne connectées sur Facebook et perspectives de subjectivation politique et autonomie*
- Sylvie Fabre (Docteure, ATER, Université d'Artois, Laboratoire Textes et Cultures, Communication) : *Récit de soi, récit sur soi dans les réseaux sociaux professionnels : étude des formes discursives de (re)présentation de soi dans les réseaux sociaux professionnels comme LinkedIn et Viadeo*
- Josselin Tricou (Doctorant, Université Paris 8, LEGS, Science politique) : *La mise en scène numérique de soi chez les prêtres catholiques*

- **Atelier 7 : Les méthodes biographiques à l'épreuve. Atelier jeunes chercheurs, Salle 6, 105 Bd Raspail**

Présidence : Juliette Plé (Doctorante, Sociologie) et Bérengère Savinel (Doctorante, Sciences Po Toulouse, LaSSP, CMH, Sociologie)

- Marine Gilis : *Se raconter au prisme d'une histoire militante lesbienne. Etude de cas : les parcours biographiques et militants de membres du collectif Archives Recherches Cultures Lesbiennes*
- Victor Hugo Ramírez García : *La mise en scène numérique de soi dans un site de rencontres entre hommes. Cacher le visage, exposer les génitaux*
- Gautier Mariage : *Le parcours autobiographique du/de la chercheur.e : entre objectivité et engagement*
- Adrien Smid : *De la précarité sociale vers l'autonomie professionnelle*
- Cécile Talbot : *Enquêter sur son terrain militant, le récit rétrospectif de la chercheuse, un matériau précieux semé de biais méthodologiques*
- Chara Tsantili : *Penser les histoires de vie au carrefour de la sociologie du militantisme et des théories de subjectivation*
- Paule Uzan : *Du militantisme des parents à l'écriture des enfants*

16h50-17h10 – Pause-café, Salle Lombard, 96 bd Raspail

17h10-18h30 – Plénière : La parole inaudible, Amphithéâtre Furet, 105 Bd Raspail

Présidence : Bernard Fusulier (Maître de recherches, FNRS, Université catholique de Louvain (Belgique), Sociologie)

- Marie Loison-Leruste (Maîtresse de conférences, Université Paris 13, Sociologie)
- Jean-Paul Payet (Professeur ordinaire, Université de Genève, Sociologie)
- Yannick Ripa (Professeure, Université Paris 8, Histoire contemporaine des femmes et du genre)

18h30 – Cocktail d'ouverture, Salle des Lombards, 96 Bd Raspail

Vendredi 11 mars 2016 / 8h30-18h30

EHESS, 105 bd. Raspail, 75006 Paris

Colloque

8h30 – Petit déjeuner, Salle 13, 6ème étage, 105 Bd Raspail

9h-10h50 – 3 ateliers en parallèle

- **Atelier 8 : Réflexivité et rapport au terrain, Salle 4, 105 Bd Raspail**

Présidence : Elise Pape (Post-doctorante, EHESS, Iris, Sociologie)

- Minna-Kristiina Ruokonen-Engler (Docteur, Goethe University Frankfurt (Germany), Philosophie) : *“The Promise of Self-Reflexivity”: the Auto/Biographical I in Social Scientific Research and Writing*
- Alice Gaia (Doctorante, CESDIP, Sociologie) : *Sortir d'un positionnement institutionnel du chercheur : une manière de libérer la parole des anciens mineurs délinquants ?*
- Céline Fèvres-Limonet (Doctorante, CNAM, LISE, Sociologie) : *De l'autobiographie raisonnée à l'histoire de vie comme méthodologie de recherche et d'intervention*
- Anne-Claire Cormery (Docteure, Chargée de cours, Université Paris 8, Experice, Sciences de l'éducation) : *Le journal d'intervention : un récit de soi pour l'autre*
- Svetlana Russkikh (Doctorante, INED, Paris Descartes, Cerlis, Démographie) : *Faire un terrain « chez soi » : réflexion sur l'expérience du terrain en Russie*

- **Atelier 9 : Biographies déviantes, Salle 13, 6ème étage, 105 Bd Raspail**

Présidence : Régis Schlagdenhauffen (Maître de conférences, EHESS, Iris / LabEx EHNE, Sociologie)

- Mara Pieri (Doctorante, Université de Coimbra (Portugal), Centre d'études en sciences sociales, Sociologie) : *On the queer side of the fence. Intersectional identities and positioning in narrative interviews*
- Mathieu Trachman (Chargé de recherche, INED, Iris /EHESS, Sociologie) : *« Je suis pas du genre à me prendre la tête, mais je me suis demandé pourquoi ». Réflexivité, masculinité et carrière d'un désir déviant*
- Julie Ancian (Doctorante, EHESS, Iris-Cermes3, Sociologie) : *Penser les conditions de recueil de l'indicible. L'exemple des femmes ayant tué leur nouveau-né*
- Muriel Salle (Maîtresse de conférences, Université Claude Bernard Lyon 1, LARHRA, Histoire contemporaine) : *Récit de soi et pratique médicale. Le cas d'Alexandre Lacassagne (1843-1924)*
- Olha Mykytyn-Gazziero (Docteur, Études du développement) : *Les récits de vie et leur usage dans l'analyse des problématiques sociales : les mères confrontées à l'abandon et au placement d'enfant en Ukraine*

- **Atelier 10 : Dialogues disciplinaires, Salle 9, 105 Bd Raspail**

Présidence : Remi Hess (Professeur, Université Paris 8, Sociologie)

- Marie Carcassonne (Maîtresse de Conférences, Université Paris Dauphine, IRISSO, Sciences du langage) : *Les approches de la narration en sciences du langage : quels éclairages sur la temporalité ? Réponse à partir d'un corpus de récits recueillis lors d'entretiens*
- Guillaume Payen (Chef du pôle « Histoire et faits sociaux contemporains », Centre de recherche de l'École des officiers de la Gendarmerie nationale, Histoire) : *Histoire, biographie, philosophie. Le cas Heidegger*
- Véronique Muscianisi (Docteure, Chargée de cours, Universités Paris 8 et Nice Sophia Antipolis, EA « Scènes du monde, création, savoirs critiques », Études théâtrales/ethnoscénologie) : *L'approche biographique dans les arts du spectacle*
- Marichela Vargas Polack (Docteure, Chargée de cours, Université catholique de Louvain (Belgique), Psychologie) : *L'approche biographique en psychologie clinique*

10h50-11h10 – Pause-café, Salle 13, 6ème étage, 105 Bd Raspail

11h10-13h – 3 ateliers en parallèle

- **Atelier 11 : Rapport chercheur/narrateur, Salle 10, 105 Bd Raspail**

Présidence : Elise Pape (Post-doctorante, EHESS, Iris, Sociologie)

- Claire Lévy-Vroelant (Professeure, Université Paris 8 Saint-Denis, CRH-LAVUE, Sociologie) : *La réécriture du témoignage d'autrui : le cas des "trajectoires d'épreuves"*
- Régis Lanno (Docteur, Université de Strasbourg, Laboratoire Dynamiques européennes, Sociologie) : *La reconstruction biographique face au silence de l'acteur*
- Tereza Horackova (Doctorante, EHESS, Université de Charles de Prague, Iris, Laboratoire de l'histoire mondiale, Histoire) : *Le récit biographique contrasté avec le cadre normatif : l'enjeu d'échelles*
- François Vedelago (Maître de conférences, Université Bordeaux Montaigne, PASSAGES, Sociologie) : *Essai d'auto-sociologie de l'expérience du cancer et du rôle de malade. Réflexions méthodologiques sur l'expérimentation de la démarche*

- **Atelier 12 : Genre et biographies, Salle 6, 105 Bd Raspail**

Présidence : Juliette Plé (Doctorante, Sociologie) et Bérengère Savinel (Doctorante, Sciences Po Toulouse, LaSSP, CMH, Sociologie)

- Martin Mourre (Docteur, IMAF, Histoire et anthropologie) : *Les autobiographies militantes féminines en Afrique de l'Ouest comme sources pour écrire les histoires nationales après 1945*
- Christine Détrez (Maître de conférences, HDR, ENS de Lyon, Sociologie) : *Tout sur nos mères ?*
- Marine Rouch (Doctorante, Universités Toulouse II-Jean Jaurès et Lille 3, FRAMESPA, ALITHILA, Histoire contemporaine) : *Les lectrices de Simone de Beauvoir se racontent. Pour une histoire sociale des représentations à la croisée de l'intime et du social : la lettre à l'écrivain.e*
- Sarah Erman (Université de Namur (Belgique), Histoire) : *Histoire des femmes dans les sciences, inévitable(s) biographie(s) ?*
- Philomène Gallez (Aspirante FRS-FNRS, Candidate au Ph.D., Université de Montréal (Canada), Université Libre de Bruxelles (Belgique), Histoire) : *De l'exceptionnel dans le discours biographique : L'exemple de récits de vie de femmes d'affaires, Montréal, 1960-1980*

- **Atelier I3 : La parole inaudible, Salle I3, I05 Bd Raspail**

Présidence : Veronika Duprat-Kushtanina (Docteure, Université Lille 3, CeRIES, Sociologie)

- Maitena Armagnague et Isabelle Rigoni (Maîtres de conférences, INS, HEA, Grhapes, Sociologie) : *Saisir le point de vue de l'enfant. Enquête sur la participation socio-scolaire des élèves migrants*
- Catherine Delcroix (Professeure, Université de Strasbourg, Sociologie) : *Saisir la réflexion et les cours d'action des immigrés par des histoires de famille*
- Denisa Butnaru (Post-doctorante, Université de Freiburg (Allemagne), Sociologie) : *Voicing the un-voiced : how the body shapes the story*
- Pierrine Robin (Maître de conférences, Université Paris 12, Sciences d'éducation) : « *Je dois dire tous les mots là ?* »
- Gloria Frisone (Doctorante, EHESS, IRIS, Anthropologie Sociale et Ethnologie) : *À l'écoute de la voix de l'oubli : les récits migratoires entre violence politique et maladie d'Alzheimer*

I3h-I4h30 – Pause déjeuner, Salle I3, 6ème étage, I05 Bd Raspail

I4h30-I6h20 – Plénière : Biographies et politiques publiques. Amphithéâtre Furet

Présidence : Catherine Delcroix (Professeure, Université de Strasbourg, Sociologie)

- Nicolas Duvoux (Professeur, Université Paris 8, CRESPPA, Sociologie)
- Ross MacMillan (Professeur, Department of policy, University of Bocconi (Italie), Sociologie)
- Philippe Cardon (Maître de conférences, Université Lille 3, CeRIES, Sociologie)

I6h20-I6h40 – Pause-café, Salle 2, I05 Bd Raspail

I6h40-I8h – Plénière : Le foisonnement biographique : synthèse et perspectives. Amphithéâtre Furet

Compte rendu des ateliers : Louison Arnault (ENS, Université de Coimbra (Portugal), Sociologie), Emeline Dion (Université de Dijon), Veronika Duprat-Kushtanina (Université de Lille), Elsa Lagier (CePeD, DynamE), Elise Pape (EHESS), Constance Perrin-Joly (Université Paris 13), Juliette Plé (EHESS), Bérengère Savinel (Université de Toulouse), Régis Schlagdenhauffen (EHESS), Pierrine Robin (Université Paris 12)

I8h-I8h30 – Conclusion générale par Daniel Bertaux (Directeur de recherche, CNRS)

